

Descripción general

Es una técnica que se practica desde hace mucho tiempo, y que únicamente se basa en la elaboración de bloques de arcilla con paja u ocojal que reciben el nombre de adobes, que se utilizan para levantar muros de carga y divisorios que se unen con el mismo material.

Datos básicos

Los muros de adobes presentan muy buenas condiciones de aislamiento acústico y térmico debido a las características del material y los espesores utilizados. Las dimensiones de los moldes para realizar los adobes varían pudiendo ser de 6 cm x 15 cm x 30 cm y 10 cm x 20 cm x 40 cm.

Aportes a la sustentabilidad

Aspectos económicos	Bajo costo.
Aspectos sociales	Sustituir materiales tradicionales en muros (block, concreto, ladrillo).
Aspectos culturales	Se adecua a las necesidades y condiciones de las personas.
Estabilidad	Requiere de una cimentación.
Resistencia a lluvia	Requiere de protección para evitar que se humedezca y se desmorone.
Requisitos: Experiencia	Poca
Conocimientos	Pocos
Equipo y herramienta	Herramienta básica de albañilería.

Procedimiento (descripción general)

- 1) Para realizar el molde, cortar pedazos de madera según las dimensiones de los adobes que se necesiten, si se desea hacer varias subdivisiones al molde para hacer varios adobes al mismo tiempo según se requiera. (las uniones de la madera se aran con clavos de 2 ½") (G-1).
- 2) Seleccionar y cernir la arcilla necesaria para hacer los adobes
- 3) Seleccionar al material que se desea utilizar para evitar que el adobe se agriete y que le servirá como armadura (paja, ocojal, crin de caballo o eno seco)
- 4) Si el material utilizado como armadura es muy largo, cortarla asta tener un largo que no exceda el lado mas angosto del adobe.
- 5) Echar a la arcilla la materia de amarre (paja u ocojal) y mezclar con pala o azadón,
- 6) Echar suficiente agua y revolver con pala, azadón, incluso con los pies (se recomienda usar botas) hasta obtener una masa consistente y homogénea.
- 7) comenzar a verter la masa en el molde, comprimir con las manos hasta enrazar y desmontar el molde.
- 8) Lavar el molde y repetir el paso anterior.
- 9) dejar secar los adobes de 25 a 30 días antes de comenzar a usarlos. (G-2) Previo a la construcción de muros de adobes debe de haber una cimentación, se recomienda tenerla levantada 30 cm del nivel de terreno para proteger el adobe y evitar su erosión con la lluvia.
- 9) Colocar los hilos a lo largo de la cimentación para mantener la horizontalidad y verticalidad adecuada del muro
- 10) Cernir arcilla y echar suficiente agua hasta obtener una masa (lodo) consistente y homogénea.
- 11) Colocar una capa de lodo sobre la cimentación por cada pieza de adobe que se dese colocar (todas las uniones o juntas horizontales y verticales del adobe deberán ser de 2 cm.)
- 12) El levantamiento del muro debe hacerse en hiladas horizontales, cubriendo todo el perímetro de la vivienda no sobrepasando la altura de 1 m por día para evitar el aplastamiento por su propio peso, checar alturas y niveles constantemente.
- 13) Cuatrapear los adobe en las esquinas de muros para tener una mayor resistencia al volteo o reforzar con castillos de concreto (G-3). Diferentes tipos de muros con adobe (G-4).

Medición y cálculo

Fuentes de consulta

<http://www.mailxmail.com/curso-rocas-tipos-ciclo/contruccion-muro-piedra>

Procedimiento (gráficas descriptivas)

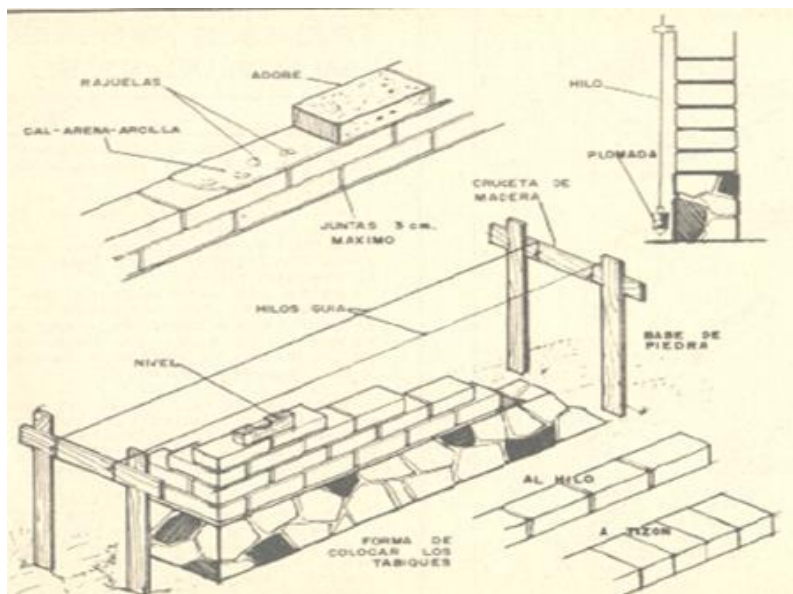
Gráfica 1



Gráfica 2

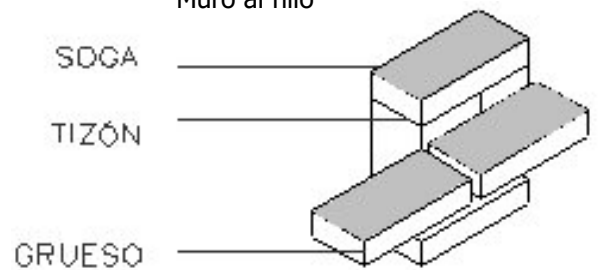


Gráfica 3

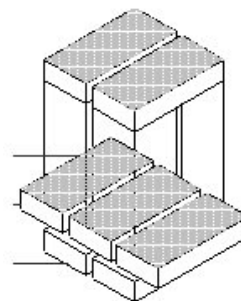


Gráfica 3

Muro al hilo



Muro a tizón



Muro combinado

